



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO-FESR



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

LICEO SCIENTIFICO, LINGUISTICO, MUSICALE STATALE
"GALILEO GALILEI"

00053 CIVITAVECCHIA - Via dell'Immacolata n. 4 – Tel
06121124345 - Fax (0766) 29277

00058 SANTA MARINELLA – Via Galileo Galilei –
06121127180

e-mail: RMPS130006@istruzione.it;

RMPS130006@pec.istruzione.it

AMBITO TERRITORIALE 11

PROGETTO AUDITORIUM

SITUAZIONE DI PARTENZA

L'attuale Aula Magna del Liceo Galilei è attrezzata con un palco delle dimensioni di mt 8 per 3,5 con una altezza di cm 31, su cui si trova un tavolo per conferenze a uno schermo motorizzato a scomparsa per le proiezioni. L'aula, delle capienza di n. 98 posti a sedere, è attrezzata con impianto hi-fi (provvisto di una coppia di diffusori a muro) e rack dedicato in cui trovano alloggio un preamplificatore microfonico, un mixer a sei ingressi separati e bilanciati, un lettore cd musicali, un lettore dvd, un lettore di videocassette e una coppia di ricevitori per radiomicrofoni. Completa la dotazione un videoproiettore a soffitto.

L'accesso all'Aula è garantito anche ai disabili mediante apposito elevatore posto sulla porta di accesso di sinistra.

Il palco è posto sulla parete minore posta a nord ovest.

FINALITA' DELL'INTERVENTO

La situazione vuole essere implementata mediante la ristrutturazione del palco e la relativ piccola modifica, necessaria per ottenere uno spazio dedicato al pianoforte mezza coda, in modo da consentire la realizzazione di spettacoli e saggi musicali.

PROGETTAZIONE INTERVENTI

Si è pensato quindi di snellire il palco, operando un taglio longitudinale sul fianco destro di cm 80 x 350, modificando un poco le dimensioni (che diverrebbero di mt 7,20 per 3,5 con una altezza di cm 31) al fine di consentire nello spazio realizzato a terra di posizionare il pianoforte, evitando così impegnativi ed elaborati lavori di rinforzo del palco esistente mediante struttura certificata.

Sul palco, di cui verrà rifatto il piano di calpestio in laminato fonoassorbente, verrà comunque posizionato il tavolo per le conferenze, in modo da utilizzare lo spazio per eventi culturali, teatrali, musicali e videoproiezioni.

Verranno inoltre posizionate quattro luci da palco a led, due sul lato destro e due sul lato sinistro, così da garantire la giusta illuminazione per gli eventi suddetti.

Verranno infine sistemate, mediante ripristino delle sedute, le poltroncine della sala.

Completerà il tutto la riorganizzazione del rack audio-video sopradescritto e il posizionamento di due casse amplificate e di un mixer da palco: tale dotazione consentirà, quando necessario, di utilizzare il palco quale sala di registrazione audio di eventi musicali.

LAVORI E ARREDI NECESSARI

Lavori: realizzazione di un taglio longitudinale sul fianco destro del palco esistente di cm 80 x 350 e rifacimento del piano di calpestio del palco mediante utilizzo di laminato o moquette fonoassorbente.

Arredi necessari: acquisizione e messa in opera di:

- a) Pianoforte mezza coda
- b) Quattro luci da palco a led
- c) Due casse amplificate
- d) Un mixer da palco a 16 canali
- e) Relativa cavetteria di collegamento

STIMA DURATA LAVORI:

Dal momento della firma del contratto, 15 giorni lavorativi, salvo imprevisti.

PROGETTO SALA MUSICA

SITUAZIONE DI PARTENZA

L'Aula Musica del Liceo Galilei è frutto di un concorso vinto nel 1998 in seguito al quale la Sala è stata realizzata con fondi del Miur.

La Sala è lunga 14 mt e larga 6 ed è divisa in due aree; la più piccola, di mt 3 per 6, è rialzata di 45 cm a formare un piccolo palco, mentre il resto della sala ospita delle sedie.

La Sala presenta alle pareti un sistema di insonorizzazione mediante FOAM piramidale e a terra una moquette.

FINALITA' DELL'INTERVENTO

L'usura e il tempo hanno in parte deteriorato l'ambiente, che oggi ospita anche due armadi con alcuni strumenti musicali di piccole dimensioni.

Si vuole quindi recuperare la funzionalità della insonorizzazione della Sala per adibirla ad Aula per lo studio delle Percussioni e per le esercitazioni di Musica d'Insieme.

PROGETTAZIONE INTERVENTO

Si provvederà quindi mediante piccola ristrutturazione al rifacimento del Piano di Calpestio eliminando la moquette attuale e rivestendo il piano con linoleum o parquet insonorizzati mediante tappetino apposito.

Alle pareti, si recupererà la funzione insonorizzante mediante realizzazione di parete in cartongesso su cui verrà incollato pvc acustico antiriflettente a copertura delle pareti stesse.

Tali operazioni si rendono necessarie non soltanto per il recupero della funzionalità e dell'estetica della Sala, ma anche per l'igiene e per la salute dei ragazzi, dato che FOAM e moquette sono buoni materiali insonorizzanti ma diventano con il tempo ricettacolo di acari della polvere.

Nella Sala ristrutturata, destinata ad Aula per le lezioni di Percussioni e per le esercitazioni di Musica d'Insieme, troveranno posto:

- 1 pianoforte elettrico a 88 tasti pesati
- 1 lavagna pentagrammata
- 1 Marimba a 4 ottave

- 1 Xilofono a 4 ottave
- 1 cajon
- 1 coppia di congas (11" e 12")
- 1 coppia di Djembé (40" e 60")
- 1 set completo di batteria
- 1 violino
- 1 viola
- 1 violoncello
- 1 contrabasso 3/4
- 1 oboe
- 1 sassofono contralto
- 1 amplificatore per basso
- 1 pianoforte acustico verticale
- 3 armadi metallici con chiave

Il Progettista

Prof. Mario Camilletti

Civitavecchia, 23 ottobre 2018 e successive modifiche anche a seguito di sopralluoghi del
01/03/2019 e 08/03/2019

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Professoressa Maria ZENO

firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art.3, comma 2 del d.lgs. 39/1993